

# Ubiliber,

Nata a settembre 2020, Ubiliber è la casa editrice dell'Unione Buddhista Italiana.

Un progetto dalla linea editoriale precisa, ideato per promuovere la conoscenza della cultura, degli insegnamenti, della filosofia e del pensiero buddhista con la pubblicazione delle più significative opere presenti nel panorama internazionale.

Il nome racchiude ed evoca le molteplici anime della casa editrice e del mondo cui vuole dare voce: l'Unione Buddhista Italiana, UBI, che in latino coincide con l'avverbio *quando*, unita al sostantivo *liber*, di libro o all'omofono aggettivo latino, *libero*. Con licenza poetica, libri liberi in ogni dove, nel mondo.

Diretta da Emanuele Basile, la casa editrice presenta un catalogo che offre al lettore i grandi autori del pensiero buddhista accanto ad autorevoli esponenti meno conosciuti, alcuni dei quali tradotti per la prima volta in Italia. Un'alta qualità editoriale, unita alla cura tecnica ed estetica, rende le pubblicazioni accessibili e fruibili anche a chi si avvicina per la prima volta al buddhismo.

L'attività editoriale di Ubiliber inizia con due importanti pubblicazioni: una nuova traduzione del *Dhammapada* e *Chiamami con i miei veri nomi*, l'unica antologia poetica del maestro zen Thich Nhat Hanh.

Attingendo all'intera offerta della tradizione buddhista, saranno pubblicate traduzioni di testi canonici, commentari, manuali di meditazione, opere di maestri e autori contemporanei, accanto a saggi, volumi di narrativa, antologie poetiche, libri per ragazzi e *graphic novel*, nel tentativo di sottolineare l'intreccio tra le varie discipline del sapere, la scienza della natura e la continua ricerca della realtà ultima.

L'ambizioso obiettivo della casa editrice è quello di realizzare libri capaci di portare un cambiamento di paradigma nella coscienza della società, ed essere allo stesso tempo il riferimento per i lettori interessati a un vero cammino spirituale, facendo chiarezza su una cultura millenaria la cui percezione è spesso parziale.

Il progetto di Ubiliber è ampio, e ai lettori verranno proposti, oltre ai libri, molti contenuti di approfondimento. A partire da maggio 2021, all'interno del sito [ubiliber.it](http://ubiliber.it), saranno disponibili videointerviste con autori e curatori dei libri, podcast, playlist e un glossario per esplorare i termini più interessanti delle diverse discipline affrontate nei volumi pubblicati, e del mondo dei libri.

## LE PERSONE

**Emanuele Basile, Direttore editoriale** Si occupa di libri da oltre venticinque anni, settore in cui ha svolto molte mansioni. Dopo la laurea in Lettere Moderne conseguita all'Università di Bologna, si trasferisce in Inghilterra dove dirige una libreria della catena Waterstone's. Affianca a questa professione le attività di scouting editoriale e di traduttore per importanti case editrici italiane. Successivamente si occupa di co-edizioni per la rinomata casa editrice londinese Thames & Hudson. Rientrato in Italia, nel 2002 comincia il rapporto professionale, tuttora in corso, con la Mondadori, prima come editor per gli Oscar Mondadori poi come ideatore e direttore della collana Spiritualità. Lasciata nuovamente l'Italia per l'Inghilterra, dove tuttora risiede, continua a collaborare con la Mondadori come consulente editoriale, occupandosi di acquisizioni nel campo della saggistica. Per la casa editrice di Segrate ha svolto nel tempo attività di consulenza per lo sviluppo di strategie, identificazione di nuove tendenze editoriali, posizionamento del marchio, gestione del portafoglio e innovazione di prodotto.

Identificando un significativo vuoto nel mercato, fonda nel 2015 con Pamela Ferlin la pluripremiata società di servizi editoriali Ergo Sum Limited, dedicandosi alle biografie aziendali illustrate.

Dal settembre 2020 è Direttore Editoriale di Ubiliber, casa editrice che, grazie anche alla sua conoscenza del mondo dell'editoria, si è posta l'entusiasmante *mission* di offrire al pubblico italiano quella rara miscela di saggezza, leggerezza, tradizione e cultura che identifica il mondo buddhista. Appena può vive in montagna. Pratica il buddhismo dal 1993.

**Francesca Arengi, coordinamento editoriale.** A seguito della laurea in Scienze politiche con indirizzo internazionale e del corso di perfezionamento in Economia del turismo alla Bocconi, sceglie di applicare le conoscenze conseguite durante gli studi nel campo dell'ospitalità alberghiera e della ristorazione, in Italia e all'estero. È un mondo che per antonomasia apre orizzonti, e sviluppa interessi oltre-confine. Risale infatti a quegli anni l'inizio di un'esplorazione più ampia delle sue passioni che la porta ad approfondire la calligrafia, interesse che l'accompagna tuttora e che coltiva frequentando corsi con celebri maestri italiani e stranieri.

Appassionata di libri, ritrova nelle esperienze professionali un *fil rouge*: fonda un negozio innovativo di giochi e giocattoli, al contempo tradizionali, educativi e sperimentali, dove propone anche libri tattili e sensoriali per neonati e pre-scuola, albi illustrati, primi contenuti scientifici per bambini e ragazzi di case editrici specializzate.

Sulle orme di una secolare tradizione di famiglia, e cavalcando il rilancio turistico-culturale della natia città di Padova, avvia e gestisce un piccolo bed and breakfast, organizzando bike tour, visite guidate e partecipazione a mostre, eventi e concerti.

Si dedica per molti anni alla consulenza per aziende internazionali del giocattolo, ricoprendo incarichi in diverse posizioni: dalla promozione al design, dallo sviluppo di testi per il marketing alla cura dei *social media content*, dal lancio sul mercato all'organizzazione di eventi sul territorio, di giocattoli in legno, didattici e prodotti editoriali, dei quali cura traduzione e sviluppo.

Nel corso degli anni conosce da vicino una realtà affascinante come il buddhismo che per traiettorie insondabili e sliding doors la conduce a Ubiliber, consapevole del fatto che *ubi liber, ibi opes*: dove c'è un libro, lì ci sono le ricchezze.

## LE COLLANE

Consapevolezza, cura, attenzione, curiosità e creatività sono gli elementi che si concentrano in tutte le collane Ubiliber. Ispirate agli elementi della Natura, i loro nomi sono espressione di un insegnamento antico tuttora vitale che, con uno sguardo olistico, è generatore inestinguibile di conoscenza.

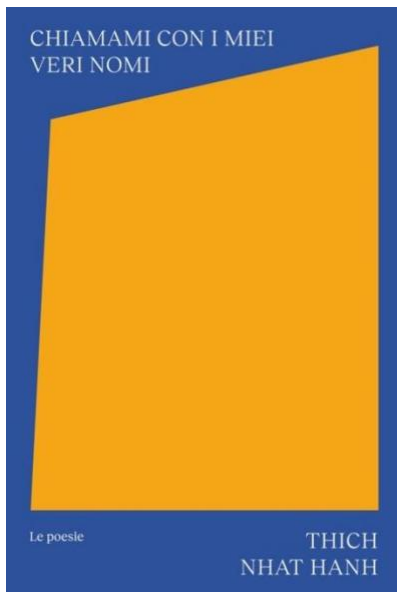
**Radice** racchiude le trascrizioni dei sutra del Buddha tenuti da Siddharta Gautama. È la collana nella quale compaiono le parole del Buddha tramandate oralmente come nelle opere *Dhammapada* e *Sutra del cuore*.

**Linfa** trasferisce la conoscenza attraverso le parole di autorevoli Maestri che commentano uno o più discorsi del Buddha, offrendo spunti interessanti di riflessione per la società contemporanea. Dal Dalai Lama, a Thich Nhat Hanh a Pema Chödrön, un viaggio con i più importanti Maestri del buddhismo.

**Fiumi** ponendo al centro il ragionamento e il pensiero buddhista, si apre ad altre discipline. Una selezione di autori affronterà temi legati all'ecologia, alla scienza, alle neuroscienze e all'attualità attraverso il vivido sguardo buddhista.

**Sentieri** è la collana di ricerca storica che racchiude l'evoluzione del Buddhismo, le biografie del Buddha e quelle dei grandi Maestri.

**Sassi** è dedicata alla poesia. Dal carattere moderno e innovativo, propone poeti buddhisti o appassionati e studiosi di buddhismo, tra i quali due celebri premi Pulitzer statunitensi.



## CHIAMAMI CON I MIEI VERI NOMI

Thich Nhat Hanh

Traduzione: Chandra Candiani

Collana: Linfa

Formato: 21,2x14,2 cm broccura

Prezzo copertina: € 16

220 pp.

ISBN 979-12-80340-0023

*Chiamami con i miei veri nomi* è la raccolta poetica del maestro zen Thich Nhat Hanh ed è divisa in due sezioni: *La dimensione storica* e *La dimensione ultima*. In questo libro intimo il celebre monaco si fa ponte tra arte e religione, lirica e filosofia, realtà quotidiana e realtà ultima. Le poesie, nella traduzione di Chandra Candiani, riflettono il mondo in cui viviamo, poggiando su una sottile trama di dottrina buddhista: da esse sgorga potente la compassione profonda che permea ogni parola di questo volume. L'ideale è leggerne i versi ad alta voce, quasi fossero istruzioni di una meditazione guidata, così da poter assaporare appieno il messaggio di speranza che li caratterizza. L'introduzione è a cura di Phap Ban, nome monastico di Claudio Panarese, dal 2010 ordinato monaco nella tradizione di Thich Nhat Hanh.

**Thich Nhat Hanh** Il maestro zen Thich Nhat Hanh, celebrato in tutto il mondo per i suoi insegnamenti e libri di successo sulla consapevolezza e sulla pace, è un leader spirituale globale, poeta e attivista. Nato nel 1926 nel Vietnam centrale, Thich Nhat Hanh prende i voti nella tradizione del buddhismo zen all'età di 16 anni. Durante gli anni della guerra del Vietnam si reca in Europa e negli Stati Uniti per promuovere una risoluzione del conflitto. Dopo averlo incontrato, Martin Luther King lo definisce "un apostolo della pace e della non violenza", nominandolo per il premio Nobel per la pace. A seguito di questa sua missione, entrambi i governi del Vietnam del Nord e del Sud gli negano il diritto di tornare in patria, dando inizio a un esilio durato trentanove anni. Nel 1982 fonda Plum Village un centro di pratica della consapevolezza nel Sud della Francia. I suoi insegnamenti hanno avuto e tuttora hanno impatto su politici, imprenditori, attivisti, insegnanti e innumerevoli altre persone. Nel 2014 Thich Nhat Hanh subisce un grave ictus che lo lascia privo della parola e semi paralizzato. Attualmente risiede presso il tempio di Tu Hieu, in Vietnam, dove nel 1942 fu ordinato monaco. Numerosi tra i suoi libri sono stati bestseller internazionali.